

南極絵巻

Nankyoku Emaki scroll

*笹岡 美穂¹

*Miho Sasaoka¹

1. 株式会社SASAMI-GEO-SCIENCE

1. SASAMI-GEO-SCIENCE, Inc.

2019年度の白鳳丸世界一周航海のうち、南極周辺を研究する航海（KH-19-6 Leg4）に乗船したササオカミホは、体験した約30日間の船上での研究や暮らしを10mの絵巻に描いた。科学研究の本当の面白さは研究の過程にあるのだが、実際には研究の過程は科学の情報として一般の人々が知る機会ほとんど無い。この絵巻は、科学研究の過程を表象する試みとして、広く一般の人々に未知なる研究の世界（研究者の生態）に対する多様な面白さを身体全体で感じ取ってもらう作品となっている。知らない世界や行ったことの無い場所へ想いを馳せる入り口としての作品である。

キーワード：南極絵巻、研究者の生態、科学と芸術

Keywords: nankyoku emaki scroll, Ecology of scientists, science and art

